

Et historisk 60-års krigsminne.

1941 - 2001



Fotograf Carl Dihle ved det nyoppmalte slagordet
Foto: Trygve Ellingsen.

Det var Osloguttene **Henrik Aubert**, **Egil Breen** og **Frans Aubert** som malte

VI-VIL-VINNE

i Portbakken på Ringeriksveien, ca. 2 km. syd for Sundvollen De hadde sitt tilholdssted på landstedet Appendix på Nes i Hole som var i familien Aubert's eie. Dette slagordet var opptakten til motstandsbevegelsens propaganda krig mot tyskerne. Carl Dihle var også Oslogutt og var med i samme guttegjeng. Han var en ivrig fotograf og tok sitt historiske bilde før tyskerne fikk fjernet det. Filmen ble smuglet til Stockholm og videre til London. Her ble det brukt av den norske regjering som motiv i en frimerkeserie som skulle vise de forskjellige våpenarters innsats under krigen.

VI-VIL-VINNE ble Hjemmefrontens symbol. Frimerket var ett i en serie som ble utgitt i London i januar 1943. Det hadde en verdi på 20 øre og ble trykt opp i et opplag på 20 mill. eksemplarer.

HENRIK AUBERT (1908 - 1973)

Han var skolebestyrer på Aubert's skole i Oslo. Han redigerte den illegale avisen Hvepsen. Han ble arrestert og satt som gissel for sin ettersøkte bror Frans.

EGIL BREEN (1913 - 1999)

Han måtte flykte til Sverige og videre til London. Han var sekretær i sosialdepartementet fra 1941 til 1945. Etter krigen var han knyttet til politiet og avsluttet sitt yrkesaktive liv som politimester i Fjordane.

FRANS AUBERT (1913 - 1945)

Han var utdannet advokat og aktivt med i "eksportgruppen " for flyktninger. Han ble arrestert 24. april 1944 og satt i dødstrånet på Akershus festning. Han ble skutt 9. februar 1945, tre måneder før freden (som represalie for likvidasjonen av generalmajor Karl A. N. Martinsen). Fire timer før henrettelsen skrev han avskjedsbrev til sin forlovede Kirsten Hveem, sin bror Henrik og sin søster Kara (Karen) med hilsen til slekt og venner. Brevet ble smuglet ut av en vakthavende nazistisk statspoliti på Victoria Terrasse, som var en tidligere studiekamerat av Frans.

Etter initiativ av Hole kommune ble slagordet på nytt malt på samme sted som i 1941. Offisiell åpning av minnesmerket fant sted 1. juni 2001. Fotoet viser det nyoppmalte slagordet og fotografen Carl Dihle. Som i dag går i sitt 93 år og fortsatt har sin hytte på Nes i Hole. Det historiske frimerket er montert på bildet. Appendix i Nes i Hole er i dag i Henrik's barn's eie.

HOLE September 2001.

Tekst og foto: Trygve Ellingsen

Se også: [Vi Vil Vinne. Kommunens side](#)